



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2023

MUCGDSE04T-MUSIC (DSE2)

Time Allotted: 1 Hour

Full Marks: 20

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

- ১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাওঃ (যে-কোনো পাঁচটি) ২×৫ = ১০
- (ক) ‘জনগণমন অধিনায়ক’ গানটির রচয়িতা কে? গানটি কত সালে ‘জাতীয় স্তোত্র’ হিসেবে গৃহীত হয়?
- (খ) প্রাক্ স্বাধীনতার পর্বে দুজন সংগীতগুণীর নাম উল্লেখ করো।
- (গ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায় ও রজনীকান্ত সেনের একটি করে দেশাত্মবোধক গানের উল্লেখ করো।
- (ঘ) বঙ্গভঙ্গ আন্দোলনের সময় কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত দুটি গানের উল্লেখ করো।
- (ঙ) “ভয় কী মরণে” গানটি কার রচনা? তাঁকে কোন উপাধিতে ভূষিত করা হয়েছিল?
- (চ) “নানান দেশের নানান ভাষা” গানটির রচয়িতা কে? কত সালে এটি রচিত হয়?
- (ছ) দুটি স্বদেশ পর্যায়ে গানের প্রথম পংক্তি লেখো তাল সহযোগে।
- (জ) রাধীবন্ধন উৎসবের সূচনা কে করেন? এই উপলক্ষে রচিত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের গান কি উল্লেখ করো।
- ২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাওঃ (যে-কোনো দুটি) ৫×২ = ১০
- (ক) স্বাধীনতার পরবর্তী দেশাত্মবোধক গান কিভাবে জনসাধারণের মনে জাতীয়তাবোধের উন্মেষ ঘটিয়েছিল সেই সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (খ) বঙ্গভঙ্গ আন্দোলনের সময় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ছাড়া আর একজন দেশাত্মবোধক সংগীত রচয়িতার অবদান সম্পর্কে লেখো অল্প কথায়।
- (গ) স্বাধীনতার পূর্ববর্তী দেশাত্মবোধক গান সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (ঘ) বিদ্রোহী কবি কাজী নজরুল ইসলামের স্বাধীনতার পূর্ববর্তী ও পরবর্তী দেশাত্মবোধক গান সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।
- (ঙ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের দেশাত্মবোধক গান সম্পর্কে আলোচনা করো।

—x—